

## YEŞİLÇAM 'DA BURDURLU BİR GENÇ

CEMİL TAYLAN



### HAYATI KUZUCU

Anadolu da ki her yakışıklı gencin , her güzel kızın düşlerini kurduğu bir film kahramanı olma hayalleri ile yaşadığı bin dokuz yüz altmışlı yıllardayız . Devir Yeşilçam da siyah beyaz filmlerin çekildiği devir. Tam manasıyla Türk sineması altın çağını yaşamaktadır . Yazımızın kahramanı o devir Burdur'unun tanınan ,yakışıklı ve babayiğit delikanlılarından biri olan Cemil Taylan'dır .

Cemil Taylan,1945 yılında Burdur Yeşilova Örencik Köyünde doğmuştur. Okuyanlar bilir , Fakir Baykurt'un Onuncu Köy romanı karakterlerinden Topal Pehlivan onun dedesidir.

Orta öğretimini Burdur da sürdürürken çeşitli badireler atlatır. Kısacası hayatı pekte öyle kolay geçmez.



*CEMİL TAYLAN EMNİYET MENSUBU OLDUĞU YILLARDA*

*1967 yılında akrabalarından biri İstanbul'da şirket sahibi olan bir arkadaşının ısrarı üzerine , İstanbul'a giderek bir film de oynamayı kabul eder . Sonuçta hiçbir oyunculuk deneyimi olmamasına rağmen onda bir aktörde olması gereken tüm özelliklerin var olduğunu gören*

film yapımcısı ; sinemalarda “ Dağların Yiğidi Kartal Efe” ismiyle oynayan filmde ona üçüncü rolde yer verir .

Cemil Taylan oynadığı Zaptiye Yüzbaşı Hasan rolünde günümüz tabiriyle çok başarılı bir grafik çizer . Kendini kabul ettirir.

Kısacası Burdur’dan giden bir delikanlı ,tam anlamıyla kurtlar sofrasının kurulduğu bir alemde ;kendine sağlam bir yer edinir.

Oyunculuga devam etmesi istenir :ancak Cemil Taylan anlaşılabilir odur ki yabancısı olduğu o dünyada kalmak istemez ve Burdur’a geri döner .

Bir müddet sonra Emniyet mensubu olarak devlet memurluğuna girer ,uzun yıllar polislik mesleğini sürdürerek emekli olur .

Halen Antalya da yaşamaktadır.

Film , hatırlıyorum Burdur da Yazlık Emek sinemasında büyük bir beğeniyle izlenmişti .

Böylece şehirde daha da aktüel kişilik haline gelen Cemil Taylan,tevazusundan hiçbir şey kaybetmeyerek ; ne kadar sağlam bir kişiliğe sahip olduğunu herkese göstermişti.

Filmde; o zamanlar Türkiye’nin Tony Curtis’i olarak nitelenen Tunç Oral başrolü Türkiye Güzellerinden Nurlan San’la paylaşmıştı . Film afişinde ,küçük bir rolü bulunmasına rağmen Yeşilçam’ın tanınmış karakter oyuncularından Mehmet Akpınar’ın ismi Cemil Taylan ‘dan önce yer almıştı. Alında bu Cemil Taylan’a yapılan büyük bir haksızlıktı. Bunun da sebepte ticari bir kaygıdan olsa gerektir ...

Fazla sürmese de Cemil Taylan’ın bu Yeşilçam çıkışı bir Burdurlunun sinema dünyasında ki bildiğimiz ilk sahne alışıdır.

Yine bildiğimiz kadarıyla sonraları Yeşilçam da kendine yer edinen diğer bir Burdurlu da Hababam serisinden tanıdığımız ve seri de Domdom’u canlandıran Feridun Şavlu( 1953 Burdur - 1995 İstanbul) dır.

Tüm gayretlerimize rağmen “Kartal Efe “ filminin herhangi bir görüntüsüne ulaşamadık sadece Bilim sanat vakfı arşivindeki ki afişi hariç . Afişin yayınlaması için gerekli izni verdikleri için kendilerine teşekkür ediyoruz. 14.02.2016

